lei der Feier 3, 12, 1999

gering und doch von Herzen

25 indogermanistische Beiträge Bernhard Forssman zum 65. Geburtstag

herausgegeben von Jürgen Habisreitinger, Robert Plath und Sabine Ziegler

nistubdha- in den Śrautasūtras und Verwandtes

1. Im Pravargya-Ritual werden vier Holzkellen verwendet. Darunter sind zwei mit Vertiefung versehen, die anderen sind flach, vgl. VAN BUITENEN The Pravargya (1968) 15: "Peculiar to the Prayargya are a number of ladles, two of which are not ladles at all but flat baker's spoons used to bake the rauhina cakes. Ladle-like, but with a largerthan-usual hollow, is the upayamanī which is held under the Mahāvīra pot when the oblation is made...", vgl. auch p.68. Im Bhāradvāja-Śrautasūtra finden sich die Sūtras dafür: XI 5.10 catasra audumbarīh srucah. 11 tāsām dve anistubdhe. 12 nistubdhayor varsīyasy upayamanī hrasīyasī proksanīdhānī 'Vier (kleinere) Opferkellen aus Udumbara-Holz [werden verwendet]. Darunter sind zwei anistubdha-. Von den beiden nistubdha- ist die größere die unterstützende [Kelle], die kleinere die als Behälter des Sprengwassers dienende'. 1 Eine Parallelstelle Hiranyakeśi-Śrautasūtra XXIV 2,5 lautet: catasrah srucah. tāsām dve anistabdhe. te rauhinahavanyau. nistabdhayor varsīvasv upavamanī proksanīdhāny anyā... 'Vier (kleinere) Opferkellen [werden verwendet]. Darunter sind zwei anist°. Sie sind die zum Darbringen der Rauhina-Kuchen dienenden. Von den beiden nist° ist die größere die unterstützende [Kelle], die andere die als Behälter des Sprengwassers dienende'. Statt *anistabdhā- ist hier ebenfalls (a)nistubdhā- zu lesen (vgl. Anm.31). Das Āpastamba-Śrautasūtra hat XV 5,8-10 in der Ed. GARBE den Wortlaut: catasrah srucah. dve anistubdhe. nistubdhayor varsīyasy upayamanī proksanīdhānyāh.² Nach Bhāradvāja und Hiranyakeśin darf das letzte Sūtra wohl korrigiert werden: nistubdhayor varsīyasy upayamanī proksanīdhāny anyā; vgl. Rudradatta z.St.: hrasīyasī proksanīdhānī.

Das Wort (a)nistubdha- kommt noch einmal in ĀpŚrSū XV 9,2 ~ BhārŚrSū XI 9,2 ~ HirŚrSū XXIV 4,1 vor. KASHIKAR gibt zu den beiden Stellen im BhārŚrSū das Wort mit "(un)carved" wieder.³ Für den letzteren Fall haben die weiteren Parallelen Baudhāyana-ŚrSū IX 5:271,1 a-niṣ-kīrṇa- 'nicht weggeschnitzt', Kātyāyana-ŚrSū XXVI 2,10 an-ut-kīrṇa- 'nicht herausgeschnitzt', Vaikhānasa-ŚrSū XIII 7:160,7 a-nimna- 'nicht vertieft' und Mānava-ŚrSū IV 2,2.6.32; 3,33 an-ud-upta- 'nicht herausgestreut' (zu vap). Die Wortform nistubdha- sieht wie ein VAdj. aus, so daß die Frage gestellt

¹ KASHIKAR: "(The Adhvaryu should put down) four ladles made of the wood of *udumbara*. Two of these should be uncarved. Out of the two carved ladles, the longer one should be used as the supporting ladle, and the shorter one as the ladle for *prokṣaṇī*-water" (The Śrauta, Paitṛmedhika and Pariśeṣa Sūtras of Bharadvāja. Part II, Translation, 1964, p.290).

² CALAND Das Śrautasūtra des Āpastamba. Achtes bis fünfzehntes Buch aus dem Sanskrit übersetzt (Verhandelingen 1924) 433: "Vier Opferkellen. Zwei von diesen sind nicht eingekerbt. Von den beiden eingekerbten ist die «Unterlage» grösser als das Sprengwassergefäss". Die Übersetzung muß der zum Bhār- und HirŚrSū gemäß verbessert werden.

³ Vgl. RAGHU VIRA JRAS 1934 298 = Vedic Studies (1981) 59 zu *anistubdhā*- "used for the *rauhina-kapāla-purodāśa*, made of *udumbara*, the surface of the mouth a plane (not having been carved into a cavity)".

wird, ob ein Verbum *ni-ṣṭubh* in der Bedeutung 'einkerben' (mit *ni-*) oder wohl wahrscheinlicher 'aushöhlen' (mit *niṣ-*) angenommen werden kann, vgl. pw II (1881) 289a s.v. *ani*[h]ṣṭubdha- "Adj. 'unausgehöhlt' Āpast.Çr. 15,5,9. 9,2.".

- **2.** Eine entsprechende Wurzel ist anscheinend nicht bekannt.⁴ Im Dhātupāṭha von WESTERGAARD-BÖHTLINGK findet sich jedoch zu IX 8 eine Lesart stunbhu niskoṣanār-thaḥ, was mit dem in Diskussion stehenden Wort etwas zu tun haben könnte. niskoṣanā-bedeutet "das Herausreissen; das Auskernen, Aushülsen" (PW s.v.); besonders augenfällig ist niskoṣanaka- "zum Stochern dienend: dantasya niṣkoṣanakena (tṛṇena) Pañcat[antra] I,81." (PW s.v.).
- **2.1.** Die Stelle im Dhātupātha muß genauer geprüft werden. Der Dhātu IX 5 siñ (bandhane) läßt sich durch sināti 'festbinden, fesseln' belegen. Die Akzentlosigkeit auf der Wurzelsilbe weist auf den anit-Charakter hin, was mit einer Analyse der Formen wie sitā- als si + tā- im Zusammenhang steht. Mit IX 9 yuñ (bandhane) ist wohl die Wz. yav/yu 'festhalten, anziehen, binden; vermengen, umrühren, mischen' gemeint. Das Präs. *yunāti, *yunīte ist nicht bezeugt. Scheinbare set-Formen wie z.B. Abs. -yūyā RV Sū. (neben -yūtya Br. +) kommen vor, hierzu Dhp II 23 yū 'miśrane' (set wegen des Akzents auf der Wz.-Silbe), woraus das sekundäre athem. Präs. yauti, yuté AV, YS. + erklärt wird. Was hinter der Aufnahme von yuñ in die IX. Klasse steckt, ist nicht klar. Eine Form wie yutā- läßt sich von Dhp IX 9 herleiten.

[1998], 1001-1059) 1025-1030. Die die Wz.-Silbe bewahrende Stammform yuvá- konnte in jeder Zeit auch als *yuH-á- aufgefaßt werden, vgl. z.B. suvá-ti/te (RV +) von $sav/s\bar{u}$ 'antreiben, übertragen' (im

⁴ Nicht bei Whitney Roots (1885), Werba Verba Indoarica (1998).

⁵ Ind. sināmi AV, ut-sināti RV, 2.Du. sinīthás RV, 3.Du. sinītas KathUp, sinanti ŚrSū.^m (s. VC 1011 u. sinanti pākam; ~ AVP-Kashm. XIX 46,4 chinnanti?); Ipf. asināt KS XXI 8P:47,3.10 ~ TS II 1,4,5 ~ V 4,5,4 ~ VādhAnvākh (CALAND AcOr VI 147: 64b,2); Iptv. sinātu AV III 6,5, *sināntu? AV IV 16,6 (nach WH-ROTH.; Hss. śinantu, v.l. chinanti; ~ AVP V 32,1-Or. chinanti, -Kashm. chinadya; vgl. sinanti ŚrSū.^m oben); vielleicht hierzu noch sināti Yā V 5, XI 31. Trotz des Anubandha ñ, der auf die Flexion in den beiden Diathesen hinweist (vgl. LIEBICH Einf. III 37), ist eine Medialform nicht bezeugt. - Das JB zeigt neben asināt II 369:11.12.13 (?, Hss. asinak) das Präs. V: sinoti I 313:20 (neben sisāya), asinot III 311:1.3.4 und III 326:3 (evāsinot, Hs. "nhinot"); ferner sinomi KāthGṛSū XXIX 1^m (in XI 2^m ist statt dessen *minomi zu lesen, s. CALAND z.St.). Vgl. Dhp V 2 siñ (bandhane). - Ferner -syá-^{tile} RV +. - Zu anlautendem s im Dhp vgl. Böhttlingk ZDMG 29 (1875) 483ff., LIEBICH Einf. III 30ff.: §15. ⁶ Vgl. NARTEN Die sigmatischen Aoriste im Veda (1964) 212: yávistam, AiG II-2 783. Der eigentliche Präsensstamm ist der nur im Vedischen (RV +) bezeugte yuvá-^{tile}, vgl. Gotō Materialien zu einer Liste altindischer Verbalformen 16-29 (Bulletin of the National Museum of Ethnology 22-4, Osaka 1997

Aav. das -nā-Präs. hunā- in hunā^ttī, huuanmahicā < *hunmahi).

⁷ Der Dhātu yú (II 23) ist als set aufgefaßt. Der Präs.-Stamm wird in der Angelegenheit von set/anit nicht berührt (für ī in bravīti [Dhp II 35 brūñ] dient beispielsweise eigens Pān VII 3,93), vgl. LIEBICH Einf. III 35: §24. Zur Stammform yau- vgl. Pān VII 3,89.

⁸ Die homonyme Wz. yav/yu 'fernhalten' (ebenfalls vedisch) wird als yucha pramāde I 229 (yucchati Kṣīrataranginī) und yu jugupsāyām X 170 (yāvayate ds.) aufgenommen; zu den wirklich bezeugten Formen s. Gotō Materialien 16-29 (s. Anm. 6) 1030-1033.

2.2. Zwischen diesen IX 5 und IX 9 stehen nach WESTERGAARD-BÖHTLINGK drei bzw. fünf Dhātus:

"6 skuñ āvarane (āpravane, āplavane, apraharane); 7 stanbhu, stunbhu, 8 skanbhu, skunbhu rodhane (nach Anderen sind stanbhu und skanbhu stambhārthau, stunbhu niṣkoṣaṇārthah und skunbhu dhāraṇārthah; alle vier sind sautrāh und parasmaipadinah)".

Mit sautra- wird eine Wurzel gemeint, die aufgrund eines Sūtra von Pāṇini (in diesem Fall III 1,82) angenommen wird. In der Kṣīrataraṅgiṇī von Kṣīrasvāmin (1. Hälfte des 12. Jh.) fehlen der Nr. 7 und der Nr. 8 entsprechende Dhātu (LIEBICH Kṣīrataraṅgiṇī, 1930, p.234: "7 und 8 werden am Schluß als sautra-dhātu angeführt"); so auch in Mādhavīya-Dhātuvṛtti von Sāyaṇa—Mādhava (14. Jh.) und im auf dieser beruhenden Dhātupāṭha von LIEBICH. Auch zu 6 skuñ findet sich in der Kṣīrataraṅgiṇī ('āpravaṇe', so auch in der Mādhavīya und Kāśikā) eine Bemerkung sautro 'yam ity ācāryāḥ; Sāyaṇa—Mādhava zitiert diesen Kommentar von Kṣīrasvāmin als ...ity ācāryā iti svāmī.

Hinter dieser Angelegenheit steht also Sūtra III 1,82¹¹ von Pāṇini: stanbhu-stunbhu-skunbhu-skunbhu-skuñbhyaḥ śnuś ca, 12 womit die Flexion von stabhnoti (neben stabhnāti: mit śnā 81 für die ganze IX. Klasse) usw. gerechtfertigt werden sollte, also weiterhin: stubhnoti neben stubhnāti, skabhnoti neben skabhnāti, skubhnoti neben skubhnāti und skunoti neben skunāti. Dieses Sūtra hätte keinen Sinn, wenn ein Dhātu sowohl in die IX. als auch V. Klasse aufgenommen vorläge, wie es bei si (IX 5 und V 2, vgl. Anm.5) der Fall ist. Pāṇini kannte auf jeden Fall die Präsensstämme stabhnāti, stabhnoti usw. Die Frage ist offen, ob Pāṇini stabh, stubh, skabh, skubh (bzw. einen Teil davon) in der IX. Klasse des Dhātupāṭha vorsah (wie es vermutlich bei sku IX 6 der Fall ist) und nur die Stammbildung nach der V. Klasse nachtragen wollte, oder ob er mit dem Sūtra die beiderlei Flexion auf einmal rechtfertigen wollte. Es besteht nämlich auch die Möglichkeit, daß erst irgendein Kommentator die Lemmata stanbhu, skanbhu u.ä. aus der Liste als sautra- ausschloß in Rücksicht auf die

⁹ PW s.v. sautra: "dhātu eine Wurzel, die nur in einem Sūtra (einer Etymologie wegen) erwähnt wird, Schol. zu P[ānini]. III 1,82".

¹⁰ LIEBICH Zur Einführung in die indische einheimische Sprachwissenschaft. III. Der Dhätupatha (Sitzungsber. d. Heidelberger Akad. d. Wiss. 1920, 10. Abh.). Der Dhätupradīpa von Maitreyarakṣita ist mir nicht zugänglich, vgl. CARDONA Pāṇini. A survey of research (1976) 288f.: "Kṣīrasvāmin preceded Maitreya-raksita, who rejected some of his views".

¹¹ Nicht im Mahābhāṣya von Patañjali (2. Jh. v.Chr.); eine Entsprechung jedoch in Candravrtti (6. bzw. 7. Jh.) I 1,99-100.

¹² Zu -n- vgl. LIEBICH Einf. III 32: §17: als Endergebnis stambh usw. Der Anubandha -u bezieht sich auf Pān VII 2,56, das die vet-Formen in der Abs.-Bildung auf -tvā lehrt, also stabdhvā (belegt AV, Br., ĀpŚrSū, MBhār) oder *stabhitvā, vgl. LIEBICH aaO 42: §28. In der Ed. LIEBICH von Kṣīrataranginī fehlt ñ in °skuñbhyas (wohl nur aus Versehen). Die Kāśikā-Vṛtti (7. Jh.) schreibt zum Sūtra: ādyāś catvāro dhātavah sautrāh 'die ersten vier Dhātus sind sautra-', und gibt danach skuñ āpravane an, offensichtlich aus dem ihm vorgelegenen Dhp.

Reduzierung der beteiligten Einträge bzw. Regeln nach der Art der Pāṇinīyas, vgl. sautro 'yam ity ācāryāh Kṣīrataraṅgiṇī zu skuñ.

2.3. Im Dhātupātha werden die Wz. stambhⁱ/stabhⁱ und skambhⁱ/skabhⁱ sonst nur in die I. Klasse aufgenommen: stábhi skábhi pratibandhane I 413.414; die Betonung auf der Wurzelsilbe dient für die Kennzeichnung von set; der Anubandha -i lehrt die Wurzelgestalt stambh und skambh (Pāṇ VII 1,58, vgl. LIEBICH Einf. III 39), die Akzentlosigkeit auf dem Anubandha deutet auf die ausschließlich mediale Flexion. ¹³ Die in Betracht kommenden Präs.-Bildungen sind nach Kṣīrataraṅginī also: stambhate, avaṣṭambhate, uttambhate, ṣṭambhate, ... viṣṭambhyate (wohl Pass. des Kaus.); skambhate, skambhyate. Erst als sautra- werden stabhnāti, stabhnoti, skabhnāti, skabhnoti angeführt; viṣṭabhyate und viṣkabhyate werden aus diesem stabhnāti- bzw. skabhnāti- hergeleitet (stabhnāteḥ, skabhnāteḥ; zur Zitierweise vgl. Pāṇ VIII 3,77 veḥ skabhnāter nityam "In skambh wird nach vi stets ṣ für s substituirt [gemäß Sūtra 55]" BÖHTLINGK).

Das Verb *skambh*ⁱ '(mit Pfeiler, Stütze) stützen, stemmen' gehört der vedischen Sprachstufe an. Dadurch könnte das Nichtaufnehmen in die IX.¹⁴, wenn es der Fall sein sollte, bzw. V.¹⁵ Klasse erklärt werden. Aus dem Rein-Nachvedischen lassen sich nur Perf. *caskambha* BhāgPur., VAdj. *vi-ṣkambhita*- Pañcatantra (aus dem unbezeugten Kaus.) und das Nomen *viṣkambha*- (AVP, Sū. — Ep., Kl., Pur.) anführen.

Mit diesem Argument kann der Fall von *stambh*ⁱ 'sich stemmen, steif werden; stemmen, stemmend (mit ganzer Kraft) stützen, befestigen' weniger gut erklärt werden. Sowohl das Präs. *stabhnáti*¹⁶ als auch *stabhnóti*¹⁷ sind bis in die späte Zeit bezeugt.

¹³ Zu s von stábhi vgl. Anm.5.

¹⁴ RV (á ... skabhnáti, viskabhnánt-), YS^m, VādhŚrSū (ava-skabhnāti). Daneben skabhāya-ⁱⁱ: RV, AV, AVP. Im AVP kommen Iptv. vi-skambhāya (XX 26,5) und viskambhāyatu (ib.6) vor, wohl in Anlehnung an den daneben stehenden Nom. viskambhena.

¹⁵ Nur skabhnuvánt- in einem Mantra in VS IX 13 (= ŚB), MS und KS; dafür Parall. VSK X 3,6 (= ŚBK) skabhnánt-, TS (= BaudhŚrSū) skabhnāta (Opt.).

¹⁶ In der Mantra-Sprache wiegt dieser Stamm vor: Ind. úd... stabhnāmi RV (= AV, GṛSū. ~ úd... tabhnomi TĀ VI 7,1), ut-tabhnāmi AVP XX 47,1², stabhnāti AVP, ava- VaitŚrSū II 4, upa- ŚB, ŚBK (-stabhnāti mit Akz.), ŚrSū., sam-? AVP; ava-stabhnāti Kl. (Kathāsaritsāgara), ut-tabhnāti BhārŚrSū XX 20,12 (v.l. °noti), vi-stabhnāti AV, (Kl.: Suśruta I 45,11 v.l. zu -stambhayati); Ipf. astabhnām KS^m, astabhnās RV (auch úd-/..., vy-à°), vy-astabhnās KS^m, ástabhnāt ^ARV (auch úd..., vy-à°), Kh-ŚānkhŚrSū^m (ud...); Kh (ava...), ^AAV, JB I 314:5, vy-astabhnāt AVP (Ed. Dipak BHATTACHARYA) V 38,8 (wohl auch XVIII 17,5), TĀ I 8,3^m (~ vy-àstabhnās RV, usw.), GopB I 1,9:1; Iptv. úd... stabhāna, út-tabhāna YS^m; stabhnātu, 3.Du. stabhnītām VS-VSK-KS-KpS-TS (~ stabhnotu, stabhnutām MS^m); út-tabhnātu MS-KS-KpS^m, (AVP XX 47,2?). - Vgl. Prās. IVe: Ipf. astabhāyas RV; astabhāyat RV, ...ví Kh-TS II 3,14,6^m; Inj. úpa... stabhāyas, úpa-stabhāyat, °yad úpa RV; Iptv. stabhāya ŚānkhGṛSū III 3,1^m; Part. úpa... stabhāyánt-RV.

¹⁷ Hauptsächlich in der vedischen Prosa und den ŚrSū.: Ind. úpa-stabhnomi TB III 7,10,1^m, úd... tabhnomi TĀ VI 7,1^m (= GṛSū., PitṛmSū., ~ úd... stabhnāmi RV X 18,13-AV-Śāṅkh-ŚrSū-ĀśvGṛSū-KauśSū, ~ ut-tabhnuvánt- TĀ VI 8,1^m); ut-tabhnoti BhārŚrSū v.l. (s.u. ut-tabhnāti in der vorangeh. Anm.), upa-stabhnoti ŚrSū., vi-stabhnoti JB, PB; 3.Du. upa-stabhnutas ŚrSū., stabhnuvanti

Die Dhp I 413 entsprechenden Formen sind nur spärlich bezeugt: *sam-stambhasva* 'sei fest' Yā IX 12, *sam-stambha* "fasse dich" (pw) Rāmāyaṇa cr.ed. IV App.I No.2 Z.22; weitere Belege im PW (*stambhant*- Hariv 13433; Verz.d.Oxf.H. 99,b,37) konnte ich nicht verifizieren.¹⁸

2.4. Von der Wz. skav/sku 'stechen, stochern' (skuñ Dhp IX 6, Pāṇ III 1,82) ist das Präs. *skunāti bzw. *skunīté nicht bezeugt. Belegt sind: Präs. ā-skauti ŚB I 2,1,5.8; ā-skunóti AV XII 4,6; Pass. skūyámāna- MS II 1,11^p:12,19; Intens. coskūyáse, coskūyáte, coskūyámāna- RV; Abs. niṣkávam (< niṣ-ṣk°) TS VI 2,1,5^p; VAdj. ápratiṣkuta- RV; NDer. danta-skavana- ĀpDhSū II (2,)5,9 — HirDhSū II 1,90; ava-skavá- AV. Die Situation ist mit der von IX 9 yuñ bandhane (oben 2.1.) vergleichbar.

Man vermutet die ursprüngliche Existenz von *skunāti usw. aufgrund von heth. iškunahhiš 'er kennzeichnete, designierte', vgl. OETTINGER Die Stammbildung des heth. Verbums (1979) 157, SCHAEFER Das Intensivum im Vedischen (1994) 200 (200-202 zur Semantik des Verbums), MAYRHOFER EWAia II 751 (1996) s.v. (dort weitere Verknüpfungsmöglichkeiten). Im Lexikon der idg. Verben von RIX (1998) 508 s.v. *skeuh₂ 'stochern, stoßen' bemerkt KÜMMEL zu "ved. (AV) ā-skunoti 'durchsticht (Ohren). markiert'": "Im Ved. sekundär (wohl nach Präs. skunó-) Anit-Wurzel...", "Umbildung von skunāti, das viell. noch durch einen Dhātupātha bezeugt wird...". Wenn dies der Fall ist, kann man an eine Analogie nach dem geläufigeren Terminus technicus für das Kennzeichnen der Ohrmarke aksnóti denken. Aus dem Befund im Ai. kann allerdings kein Anzeichen für den auslautenden Laryngal erkannt werden; die Aufnahme in die IX. Klasse im Dhātupātha muß nicht eine Aussagekraft haben, wie z. B. aus dem Fall von yav/yu 'festhalten usw.' hervorgehen wird. Daß aber Pan III 1,82 *skunāti (und *skunoti) neben den tatsächlich bezeugten stabhnāti, stabhnoti, skabhnāti, (skabhnoti) aufnimmt, könnte etwas besagen. Die einzige Belegstelle für das Präsens mit -nólautet: AV XII 4,6 yó ^asyāh kárnāv āskunót;y á sá devésu vršcate | láksma kurva ¹ti mányate kánīyah krnute s_uvám 'Wer ihre (: der Kuh der Brahmanen) beiden Ohren durchsticht, der liefert sich unter die Götter aus¹⁹. Er meint: "ich mache [meine] Marke", [doch]²⁰ macht er seines (sein Besitztum) [selber] kleiner'. Die entsprechende Handlung "(Ohrmarken) einstechen, (Vieh durch Einstechen von Ohrmarken) kennzeichnen" wird sonst mit aks "stechen; (am Ohr) kennzeichnen (auch mit upa-); kastrie-

ŚB, ut-tabhnuvanti JB, praty-ut-tabhnuvanti AB; **Ipf.** ud-atabhnot JB I 237:5; astabhnuvan ŚB, PB, ud-JB, PB, prati- KS XXXIII 6^p:31,10 (~) AB IV 18,5.6, vy-astabhnuvan KS XXV 6^p:110,19, PB XII 3,10, praty-ut-tabhnuvan AB IV 18,5.6 (ohne Augment neben praty-astabhnuvan); **Opt.** apa-stabhnuvāt JB, upa- ŚrSū. APrāyaśc; **Iptv.** stabhnotu, 3.Du. stabhnutām MS II 8,9^m (~ stabhnātu, stabhnītām, s. die vorangeh. Anm.); **Part.** ut-tabhnuvánt- TĀ VI 8,1^m.

¹⁸ Thematische Formen ferner stabhamāna- AĀ I 4,1, *sam-stabheta? JB III 359:9 in der Bedeutung 'steif, stolz sein', vgl. Gotō Die "I. Präsensklasse" im Vedischen (1987) 331; weiterhin stámbhāna- KS II 14^m:19,5 als Variante von śúmbhāna- RV VIII 44,12. - skábhi könnte eigentlich nur wegen Nominalformen (viskambha-, viskambhita-) einfach (als Variante?) nach stábhi angehängt worden sein.

¹⁹ Zu $vra\acute{s}c$ (vrak) mit \acute{a} im direkt-reflexiven Medium 'sich ausliefern, anheimfallen (jdm./etw.: Dat., dreimal im AV Lok.)' s. NARTEN MSS 14 (1959) 46ff. = Kl.Schr. 9f.

²⁰ mányate mit antithetischem Akzent.

ren (mit níṣ-)" ausgedrückt (NARTEN). ²¹ Als Präsensformen sind bezeugt: akṣṇuyất, akṣṇuté MS IV 2,9º:32,8.11; ferner in der Bedeutung 'kastrieren' nír-akṣṇuti, nír-akṣṇuvan ŚB, nír-akṣṇuhi AV. ²²

Ein athematisches Wurzelpräsens, das in ángāram áskauti "zerstochert eine (glühende) Kohle" (SCHAEFER aaO 201) ŚB I 2,1,5.8 vorliegt, konnte bei den mit u/\bar{u} auslautenden Wurzeln in jeder Zeit sekundär zustande kommen, wie es bei yauti (oben 2.1.), prá-sauti²³, pra-nauti der Fall ist. Hierzu kann man anscheinend noch einen Beleg hinzufügen. Im Vādhūla-Śrautasūtra kommen nämlich die Sūtras supippalābhyas tvausadhībhyah ity asya daksinam godānam syūte (in der Ed. CHAUBEY: V 3,8; nach CALAND AcOr 2 167 = Kl.Schr. 302: VI 1) und ... ity asyai daksinām upapaksām syūte (VI 5,22 bzw. VI 2 mit syute) vor. 24 Mit syute weiß man wohl nicht anzufangen. Die entsprechende Stelle im BaudhŚrSū (VI 5:161,8) und ĀpŚrSū (X 10,2) haben dafür kandūyate, worauf CALAND aaO hinweist; ferner lautet BhārŚrSū X 6.16 ... iti śirasi kandūyate yadāsya kandūyati '[Mit dem Mantra:] "Dich für gute Früchte tragende Pflanzen" kratzt er sich den Kopf, falls er an ihm (einen Teil seines Körpers) kratzt'. Durch eine Emendation in +skute (möglich auch +sknute) kann der Satz im VādhŚrSū interpretiert werden: 'er stochert in seinen rechten Backenbart' bzw. 'sie (die Frau eines früher sein Opfer veranstaltet Habenden) stochert in ihrer rechten Achselhöhle²⁵

3. Im Āpastamba-Dharmasūtra I (11) 31,22 und der Parallele Hiranyakeśi-Dharmasūtra I 8,41 kommt ein undurchsichtiges Absolutiv *skuptvā* vor in *dantān skuptvā* 'in den Zähnen gestochert habend'. Die Kommentare²⁶ glossieren das Wort mit (*nakhena* 'mit dem Nagel', nur zu Āp.) *vilikhya* 'zerkratzt habend' und leiten es von der Wz. *skubh*

²¹ NARTEN "Griechisch ὀξύς und das vedische Verb aks" Fs.Risch (1986) 204-214 = Kl.Schr. (1995) 305-315; Die sigmatischen Aoriste im Veda (1964) 85 n.197. Vgl. ferner Delbrück "Aksnöti aksnuté das Vieh zeichnen", Fg.Weber (1896) 48f., F. PAUDLER "Däträkarna. Über den Ursprung und die kulturgeschichtliche Wichtigkeit der Ohrmarken an Haustieren", Fs.Winternitz (1933) 267-277, SCHLINGLOFF Studies in the Ajanta Paintings (1987) 191-194 (Chapter 21: Cattle and Cattle Marks), insbes. 193 n.23.

²² Die bezeugten Formen sind bei NARTEN Fs.Risch 212 = Kl.Schr. 313 zusammengestellt, nämlich außer den genannten ferner (α von Ohrmarken; β vom Kastrieren): Aor. ⁺aksisur MānGṛSū̄^m ('stechen' von den Schlangen); VAdj. α asta-karnī́- RV, upāsta- JB, JaimŚrSū; β nír-asta- RV, ŚB, BaudhŚrSū, KātyŚrSū, mahā-nirasta- MS – KS̄^p, mahā-nirastā- TS̄^p; α aksitā-, án-aksita- MS̄^p; Gerdv. α aksitavyà- MS̄^p; NDer. upāstha- 'Widerhaken' RV, AV. Wohl hierher noch ⁺úpāsta-m (oder ⁺úpāksita-) statt úpāścarat MS IV 2,9̄^p:31,10.12.13.

²³ Vgl. Gotō Materialien II (Bulletin of the National Museum of Ethnology 16-3, Osaka 1991, 681-707) 694 mit n.106.

²⁴ Nach der freundlichen Mitteilung von Herrn Prof. Ikari (11.1998) haben alle Malayalam-Hss. (K₁, K₂, K₃, N₁, N₂) allein *syute*; die Lesung *syūte* gehe sämtlich auf die sekundären Devanāgarī-Hss. zurück.

²⁵ Ist *upapakṣá*- 'Achselhöhle' AVP, TS-KSAśvam^m, Br. + eine Scherzform von *upakakṣá*-'Körpergegend bei der Achselhöhle'? Das letztere ist in der Bedeutung 'bis zur Achselhöhle reichend' im RV bezeugt (HOFFMANN Aufs. 193), vgl. *upapakṣa-daghná*- ŚB, *upakakṣa-daghna*- GopB, Yā.

²⁶ Der Wortlaut der gleichnamigen Kommentare Ujjvalā von Haradatta (zu Āp.) und Mahādeva Dīkṣita (zu Hir.) ist fast gleich. Vgl. KANE History of Dharmaśāstra² I-1 93f.

her (*skubhnoter*) mit der Annahme eines dichterischen (*chāndasa*-) Ersatz von p (bzw. b) für bh; als Alternative geben sie auch die Möglichkeit aus der Wz. sku^{27} mit dem Sproßlaut p an. Böhtlingk nimmt im pw VII (1889) 198 s.v. *skubh, skubhnāti (rodhane, stambhe, dhārane) diese Gegebenheiten auf und entscheidet: "Zu lesen ist $skutv\bar{a}$ ". Als Argument wird danta-skavana- 'das Zahnstochern' ĀpDhSū II (2) 5,9 = HirDhSū II 1,90 eingebracht (ZDMG 39, 1885, 328).

Zwischen (a-)ni(s)-stubdha- 'herausgehöhlt' (oben 1.) in den Śrautasūtras der neuen Taittirīya-Schulen (Apastamba, Hiranyakeśin und Bhāradvāja) und dem eben genannten Absolutiv skuptvā 'gestochert habend' in ihren Dharmasūtras (ein DhSū der Bhāradvājas ist nicht überliefert) wird die Annahme eines Zusammenhangs nahegelegt. Es stellt sich die Frage, ob man dabei von sku° oder stu° ausgehen sollte. In Anbetracht der Wz. sku in der Bedeutung 'stochern' könnte neben sku (uridg. $*skeu[h_2]$) eine Wz. skubh in ähnlicher Bedeutung angenommen werden. 28 Diese Wurzel kann dann sogar zu uridg. *skeubh 'stoßen, schieben' (got. af-skiuban 'verstoßen', ahd. scioban 'schieben') gestellt werden, s. RIX u.a. LIV 507 s.v. (von KÜMMEL); besonders augenfällig ist dort angeführtes russ. skubú 'zausen, rupfen'. 29 In dieser Annahme ist das VAdj. ni(s)stubdha- durch die Assimilation aus *ni(s)skubdha- zu erklären. skuptvā dürfte aus *skubdhvā (oder allenfalls *stubdhvā) zustande gekommen sein, indem der Absolutivsausgang -tvā (u.U. in Anlehnung an *skutvā) assimilatorisch verdeutlicht wurde. Es gibt wohl keinen Grund, warum *skutvā einfach in skuptvā umgestaltet oder verderbt worden wäre. 30 Im Ai. sind somit, wenn auch spärliche, Spuren von einer Wurzel skubh mit lautlicher Variante stubh in der Bedeutung 'stochern, aushöhlen' zu finden, die auch im Dhatupatha ihren Nachklang hinterließ.

4. Hinter den "Variationen" stunbhu, skunbhu in Dhp IX 7.8 (oben 2.2.) scheinen Bemühungen zu stecken, Formen wie nistubdha-, skuptvā zu katalogisieren. Aus welcher Zeit die Bedeutungseintragung einzelner Dhātus stammt, ist nicht zu bestimmen. niskoṣaṇārthaḥ (oben 2., 2.2.) oder āpravaṇe, āplavane, apraharaṇe (2.2.) sehen auf jeden Fall wenig echt aus. Das Wort āpravaṇa- wird anscheinend nicht in der Normalsprache gebraucht; pw VI 298a (Nachtrag s.v.) gibt ohne Erklärung nur an: "als Bed[eutung] von sku". In der Kṣīrataraṅgiṇī steht bei sku allein āpravaṇa

²⁷ skunoter vā ktvā. pakāra upajanah. In der Ujjvalā zum HirDhSū fälschlich skubhnoter statt skunoter.

²⁸ Vgl. stu 'preisen, besingen' (uridg. *steu "bekannt sein; preisen" LIV 546): stubh 'einen Ton ausstoßen, erschallen, jauchzen' (vgl. Dhp I 421 stubhu allerdings mit der Bedeutungsangabe 'stambhe').

Uridg. * $ske\mu b^h$ könnte mit der Wz. * $ske\mu (h_2)$ 'stochern, stoßen' (s. 2.4.) wurzelverwandt sein, oder es könnte sich um eine Kontamination von diesem und * $skab^h$ 'kratzen, schaben' (lat. $scab\bar{o}$, got. skaban usw., vgl. LIV 496f.) handeln.

³⁰ An eine onomatopoetische Umgestaltung könnte allerdings gedacht werden.

 $^{^{31}}$ Vgl. avaskubhya Hss. zu VādhŚrSū IV 2,9 für -skabhya (gut bezeugt, ferner: IV 5,31.48; 11,7; 17,9, V 2,34, VI 1,21; 6,9; 12,8; 14,14, VIII 48,16.; vgl. Anm.14), anistabdha- HirŚrSū für anistubdha- (oben 1.).

³² Vgl. CARDONA Pāṇini. A survey of research (1976) 161ff.

³³ Das Wort steht auch bei *skund: I 9 skúdi āpravane (bei W.-Bö. mit v.l. āplavane). Bei āplavane

ohne Varianten und wird mit *āpravaṇam uddharaṇam* erklärt, vgl. *uddhṛtau* bei Vopadeva (13 Jh.; BÖHTLINGK ZDMG 39 328). Wenn mit dem Nomen die Bedeutung 'herausholen, -nehmen' gemeint ist, kann es im Sinne von 'hierher, d.h. nach außen, springen lassen' aus der Wz. *prav/pru* 'springen' erklärt werden, vgl. -niṣ-kīrna-'weggeschnitzt' (: karⁱ/kṛ 'schütten, [aus]streuen'), -ut-kīrna- 'herausgeschnitzt', -ud-upta- 'herausgestreut' (: vap 'streuen') als Parallelen zu -nistubdha- (oben 1.).³⁴

Faculty of Arts and Letters Tohoku University Kawauchi, Aobaku Sendai, 980-8576 Japan eMail: GOTOP@sal.tohoku.ac.jp Toshifumi Gotō

^{(&#}x27;eintauchen' ŚrSū., GrSū., Ep., Kl.) handelt es sich wohl nur um ein Mißverständnis bzw. eine versehentliche Verbesserung des ungewöhnlichen Wortes.

³⁴ āvarane bei sku im Dhātupātha von WESTERGAARD-BÖHTLINGK könnte eine Verderbnis vom seltenen āpravane sein, die aber bereits bei Bhatti (bzw. Bhartrhari, 6. oder 7. Jh.) vorlag, da er in seinem Kāvya die Wurzel in der Bedeutung "bedecken, überschütten" benutzt (BÖHTLINGK ZDMG 39, 1885, 328 a.E.).